



“La Lettera V” e “Karibu”, un successo annunciato

di Flavio Di Domenicantonio

Quando si dice “Dio li fa e poi li accoppia”.

Questa massima vale benissimo per descrivere l’incontro tra l’Ass.ne onlus “Karibu” e l’Ass.ne culturale “Arte e Spettacolo” che con il suo lavoro teatrale “La Lettera V”, messo in scena a Paliano l’8 Marzo e a Colleferro il 30 dello stesso mese, ha raccolto un notevole consenso di pubblico.

“Karibu” si occupa di promuovere l’assistenza economica per l’imprenditoria femminile, l’istruzione, e il sostegno sanitario necessario nelle zone geografiche economicamente svantaggiate. L’obiettivo primario dell’Associazione è l’emancipazione femminile nelle aree culturali in cui questo fenomeno appare ancora una realtà notevolmente distante.

“La Lettera V” nasce e si sviluppa intorno al tema “donna e femminile”, una scelta in parte casuale, in parte volontaria e coerente.

Il cast di interpreti è composto esclusivamente da giovani donne.

Nella stessa Associazione “Arte e Spettacolo” il personale attivo è in prevalenza formato da membri di sesso femminile.

Da questo fatto ne deriva una consequenziale quanto piacevole scelta della tematica dell’opera “Lettera V”.

Le stesse interpreti sono spesso autrici del loro testo, spesso di un testo affidato ad un’altra interprete nel gruppo, spesso di un testo tratto liberamente, a proprio gusto, da autori noti come *Eve Ensler* dalla cui opera: *“I monologhi della vagina”* sono



stati estrapolati alcuni significativi passaggi.

Un lavoro collettivo che divenuto presto spunto di discussione e riflessione autonoma e di gruppo sul tema suddetto “donna e femminile” si è sviluppato grazie al coordinamento di un regista e sceneggiatore, unica presenza maschile, che ha apportato la sua relativa opera creativa nel rendere organico il materiale altrimenti eterogeneo, con una particolare attenzione a non influire o condizionare l’autenticità dell’apporto tutto femminile del lavoro assolutamente necessario al successo della stessa “Lettera V”.

L’incontro

Può apparire un evento fortuito, ma sarebbe più efficace definirlo provvidenziale. Questo è stato l’incontro tra “Karibu” e l’Ass.ne culturale “Arte e Spettacolo”.

Nel cast de “La Lettera V” una delle interpreti è attiva all’interno di “Karibu”. Lei ha permesso un contatto concreto tra le due realtà. La proposta di mettere in scena l’opera teatrale per raccogliere fondi utili alla causa di “Karibu” è stata immediatamente accolta con grande entusiasmo.

Continua a pagina 2

Donna:

di *Elisabetta Romani*

Sezione speciale premio poesia donna 2007

*Per millenni in un tuo disegno
dipinto di oscuri tabù,
hai costruito quel tuo regno
intrecciando chiome e bambù
rinchiusa a pagare quel pegno
dettato da antiche tribù.*

*Ma oltre albe sessantottine
tu, che hai condotto un girotondo
dalla parte delle bambine,
coi monologhi in tutto il mondo
l’importanza delle vagine
hai dimostrato fino in fondo.*

*E adesso, se sulla mia vita
ricuci idee in cui si sorvola
quell’identità travestita
che ho i pantaloni ti consola?
Forse non l’hai ancora capita
la verità che implode in gola?!*

*Se esercitare potere
dividendo diritti, doveri,
compiti e doti
tra maschi e femmine,
neri e bianchi,
biondi o bruni, ricchi e poveri
non ha più senso...*

OGGI

*...impara a d amarmi per l’essere
che è mio
e apri ogni mia risorsa
alle soglie di un’avventura
da sfogliare*

come un continuo dono a sorpresa!

DONNA O UOMO CHE SIA

INSEGNAMI SOLTANTO

AD AMARE LA VITA.





continua: **“La Lettera V”**

Già nota è la collaborazione con un'altra Associazione teatrale di successo che opera in zona: “I Cavalieri Amari” che si adopera nella stessa direzione da tempo riscuotendo un efficace consenso e che ha contribuito notevolmente a dare anche il suo apporto alla organizzazione dell'evento in questione.

Una rete fitta di collaboratori ha garantito l'organizzazione del lavoro e sia il Comune di Paliano, sia il Comune di Colleferro hanno risposto con benevolenza e disponibilità alla proposta incrociata di “Karibu” e dell'Ass.ne “Arte e Spettacolo”.

Chi ha realmente aderito al successo dell'impresa è stato il pubblico, numeroso in entrambe le occasioni, che ha permesso la raccolta di ben 700 euro nette già destinate a scopo benefico. Anche gli sponsor che hanno consentito di ammortizzare le spese necessarie all'allestimento, con le loro cospicue donazioni, non hanno esitato a mostrare il loro entusiasmo per l'evento.

La contiguità tra “Lettera V” e “Karibu” entrambe realtà legate alla tematica del femminile, ha costituito sin da principio la magica combinazione che ha spinto il cast e gli organizzatori a ritenere necessario e imprescindibile il progetto di messa in scena per la raccolta fondi.

La riuscita dell'evento si preannunciava dall'inizio un grande successo.

Così è stato.

La serata di Colleferro

La magia di un teatro come il “Vittorio Veneto” di Colleferro,

ha potenziato le qualità espressive delle interpreti e fornito alla scena una cornice adeguata sia per lo spazio assolutamente elegante, sia per la regia delle luci che ha permesso di disegnare le singole parti dell'opera in maniera superlativa.

Dell'efficacia del luogo ne hanno dato prova le interpreti stesse che, facendosi completamente coinvolgere dall'atmosfera della cornice, hanno dato il loro meglio agli spettatori.

Il risultato è stata una performance dai toni vari, multiforme, policroma e a tratti incantevole. La soddisfazione espressa collettivamente. La risposta del pubblico notevole. Il modo migliore di descrivere “il femminile” in tutte le sue potenzialità. Ω

I pensieri delle interpreti

Elisabetta: “impara ad amarmi per l'essere che è mio. Insegnami soltanto ad amare la vita”

Elisiana: “la Lettera V” ha rappresentato per me, e spero per lo spettatore, un'occasione per esplorare l'universo femminile nella sua pluralità. Non una consueta manifestazione di femminismo storico, c'è qualcosa di più! Oltre ai diritti della Donna si vuole esaltare la femminilità, la voglia, l'orgoglio ed il piacere di essere DONNA!

Emanuela: sguardi, respiri, lacrime, sorrisi, tensioni, emozioni, emozioni...emozioni...Vita.

Francesca: in un'ora e mezza questo spettacolo permette di entrare nel mondo femminile, di viverlo e raccontarlo in tutte le sue sfaccettature.

Isabella: tante donne diverse unite dall'amore e dal rispetto per ogni sentimento. Anime nude e libere emozioni donate.

Maria Cristina: diversità di carattere, diversità di vedute, diversità di stile, diversità di essere, diversità di amare, diversità di provare e sentire, diversità di colori, profumi, sapori. Diversità che ci fanno “DONNA”.

Maria Grazia: la vittoria della donna in tutte le fasi della vita, dall'amore al dolore. La donna può andare dovunque e sostituire chiunque. La donna è un essere completo.

Marilena: un'esperienza divertente ed emozionante, fatta di abbracci, discussioni e tante risate e che soprattutto ci ha fatto prendere coscienza su ciò che significa essere donna.

Maurilia: “la Lettera V” consegna la chiave introspettiva alle donne che vengono dalla lotta, alle donne che cominciano a farsi domande, alle donne che cercano emancipazione...

Sabrina: emozione pura! Emozione che mi ha suscitato l'esperienza “Lettera V” è stata per me come un'“oasi nel deserto” per dissetare il mio bisogno di identità, auto consapevolezza e gioia personale.

Samanta: l'occasione per rientrare dentro il femminile con tutte le sue sfaccettature. Per sentire meglio ciò che si sa solo superficialmente. Sapere non solo con la testa, ma anche con la pancia. Le sensazioni che girano intorno. Il perdersi dentro.

Valentina: donne che parlano di donne. Un racconto delle sensazioni al femminile: momenti di gioia, scelte di vita, passioni. Un'esperienza collettiva e allo stesso tempo intima fatta di coscienza consapevolezza a volte meravigliosa, a volte brutale.

Flavio (il regista): la fascinazione di un mondo che ho adorato esplorare. L'impegno a cui ho dato tutte le mie risorse, la grande soddisfazione nello scopo. L'amore per la donna, essere vicino e lontano, speranza di salvezza e ruolo definito nella differenza.

Ω





Quest'anno con la tua denuncia dei redditi puoi fare molto, con un piccolo gesto: una firma. Non ti costa nulla, ma vale davvero tanto.

Scegli di destinare il 5 x 1000 dell'IRPEF alla

Associazione KARIBU Onlus – cf 95025580580

(ricorda che è indispensabile firmare il riquadro e indicare il codice fiscale)

Trasforma la tua dichiarazione dei redditi
in una vera e propria dichiarazione d'amore!

Per saperne di più sulla Karibu Onlus

puoi collegarti al sito internet www.karibuonlus.it o

inviare una mail a info@karibuonlus.it o

chiedere informazioni ai n. 380.4758660 (Fiorenza Filippi)

380.4758680 (Pasquale Giuliani)

Che cos'è il 5 x 1000

Quest'anno ogni contribuente che compila il 730, l'Unico o il CUD può scegliere di destinare ad una Organizzazione non profit il 5 x 1000, che altrimenti andrebbe allo Stato.

Non si tratta di una tassa aggiuntiva, nè di un sostituto dell' 8x1000, ma di un modo per essere liberi di scegliere a chi destinare parte delle proprie tasse.





MODELLO 730-1 redditi 2007
Scheda per la scelta della destinazione dell'8 per mille dell'IRPEF e del 5 per mille dell'IRPEF



Da consegnare unitamente alla dichiarazione Mod. 730/2008 al sostituto d'imposta, al C.A.F. o al professionista abilitato, utilizzando l'apposita busta chiusa contrassegnata sui lembi di chiusura.

CONTRIBUENTE		CODICE FISCALE (obbligatorio)	
COGNOME (per le donne indicare il cognome da nubile)		NOME	
SESSO (M o F)			
DATI ANAGRAFICI	DATA DI NASCITA (GIORNO MESE ANNO)	COMUNE (o Stato estero) DI NASCITA	PROVINCIA (sigla)

LA SCELTA DELLA DESTINAZIONE DELL'OTTO PER MILLE DELL'IRPEF E QUELLA DEL CINQUE PER MILLE DELL'IRPEF NON SONO IN ALCUN MODO ALTERNATIVE FRA LORO. PERTANTO POSSONO ESSERE ESPRESSE ENTRAMBE LE SCELTE

SCELTA PER LA DESTINAZIONE DELL'OTTO PER MILLE DELL'IRPEF (in caso di scelta FIRMARE in UNO degli spazi sottostanti)

Stato	Chiesa cattolica	Unione Chiese cristiane avventiste del 7° giorno	Assemblee di Dio in Italia
Chiesa Valdese unione delle chiese metodiste e valdesi	Chiesa Evangelica Luterana in Italia	Unione Comunità Ebraiche Italiane	

In aggiunta a quanto indicato nell'informativa sul trattamento dei dati, contenuta nel paragrafo 3 delle istruzioni, si precisa che i dati personali del contribuente verranno utilizzati solo dall'Agenzia delle Entrate per attuare la scelta.

AVVERTENZE Per esprimere la scelta a favore di una delle sette istituzioni beneficiarie della quota dell'otto per mille dell'IRPEF, il contribuente deve apporre la propria firma nel riquadro corrispondente. La scelta deve essere fatta esclusivamente per una delle istituzioni beneficiarie.

La mancanza della firma in uno dei sette riquadri previsti costituisce scelta non espressa da parte del contribuente. In tal caso, la ripartizione della quota d'imposta non attribuita è stabilita in proporzione alle scelte espresse. Le quote non attribuite spettanti alle Assemblee di Dio in Italia e alla Chiesa Valdese Unione delle Chiese metodiste e Valdesi, sono devolute alla gestione statale.

SCELTA PER LA DESTINAZIONE DEL CINQUE PER MILLE DELL'IRPEF (in caso di scelta FIRMARE in UNO degli spazi sottostanti)

<p>Scelta delle organizzazioni non lucrative di utilità sociale, delle associazioni di promozione sociale e delle associazioni ricreative che operano nei settori di cui all'art. 10, c. 1, lett a), del D.lgs. n. 460 del 1997 e delle associazioni sportive dilettantistiche in possesso del riconoscimento ai fini sportivi</p> <p>FIRMA <input checked="" type="checkbox"/></p> <p>Codice fiscale del beneficiario (eventuale) 95025580580</p> <p>Finanziamento agli enti della ricerca scientifica</p> <p>FIRMA _____</p> <p>Codice fiscale del beneficiario (eventuale) _____</p>	<p>Finanziamento agli enti della ricerca scientifica o della utilità</p> <p>FIRMA _____</p> <p>Codice fiscale del beneficiario (eventuale) _____</p> <p>Scelta delle associazioni sportive dilettantistiche in possesso del riconoscimento ai fini sportivi rilasciato dal CONI a norma di legge</p> <p>FIRMA _____</p> <p>Codice fiscale del beneficiario (eventuale) _____</p>
--	--

In aggiunta a quanto indicato nell'informativa sul trattamento dei dati, contenuta nel paragrafo 3 delle istruzioni, si precisa che i dati personali del contribuente verranno utilizzati solo dall'Agenzia delle Entrate per attuare la scelta.

AVVERTENZE Per esprimere la scelta a favore di una delle finalità destinatarie della quota del cinque per mille dell'IRPEF, il contribuente deve apporre la propria firma nel riquadro corrispondente. Il contribuente ha inoltre la facoltà di indicare anche il codice fiscale di un soggetto beneficiario. La scelta deve essere fatta esclusivamente per una delle finalità beneficiarie.

Ass. Karibu Onlus
 Via G. Giusti, 28
 00034 - Colferro (RM)
 380.4758660/680
 www.karibuonlus.it
 info@karibuonlus.it

